

CELSO

ISTITUTO
di STUDI
ORIENTALI

Arte ed Estetica



Seminario
(modulo intensivo)

IL LINGUAGGIO DEI SIMBOLI NELL'ARTE BUDDHISTA



- I contenuti filosofici e il linguaggio delle forme
- Culto e cultura delle immagini
- Le forme simboliche arcaiche
- La centralità del corpo
- Il canone dei simboli: dall'India alla Cina, dal Sud-Est asiatico al Giappone
- I 'segni' del corpo
- Posture e gesti simbolici
- Oggetti, simboli, emblemi
- Iconografia delle figure
- Composizioni e temi collaterali
- Dall'architettura dello *stūpa* alla simbologia del *maṇḍala*
- Dialogo e interscambi tra le culture

Seminario
(modulo intensivo)

data:
Domenica
23 Febbraio 2025

orario:
14-18

docente:
Alberto de Simone

modalità:
In presenza e
online

info e iscrizioni:
info@celso.org

info@celso.org